



MARIO RIOLI

ИСКУССТВЕННЫЕ ПОКРЫТИЯ

2014



МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ MARIO RIOLI ИЗМЕНЯТ ВАШУ ЖИЗНЬ

Вы задумали ремонт или мечтаете обновить надоевший интерьер?

Компания **MARIO RIOLI** предлагает новый взгляд на дизайн вашей квартиры, коттеджа, офиса.

Межкомнатные двери **MARIO RIOLI** открывают путь к новому пониманию пространства: разграничивают или, наоборот, объединяют элементы интерьера помещения. Это уже не массивные конструкции, утяжеляющие обстановку и служащие исключительно входом и выходом из одной зоны дома в другую, это воплощение новой эстетики и жизненной философии человека.

Наша продукция — для уверенных в себе людей, творческих, успешных и современных, ценящих комфорт и качество жизни. Наши покупатели следят за модой, много работают и путешествуют, но любят возвращаться в свой дом, где вся обстановка должна соответствовать их характеру, быть функциональной и уютной.



ИТАЛИЯ — РОДИНА ДВЕРЕЙ MARIO RIOLI

Италия — страна — законодательница моды на одежду, аксессуары и, конечно же, предметы интерьера: здесь мода зарождается, царит, меняется и уходит. Итальянская индустрия производства дверей с глубокой древности до наших дней сохранила присущие только ей черты: подтвержденное временем и традициями качество и красоту, соблазняющую на чувственном уровне.

Итальянские двери — это:

- Последние тенденции «дверной» моды.
- Сочетание вековых традиций и инновационных технологий в производстве.
- Изысканная форма и безупречность стиля.
- Многообразие используемых материалов и пород дерева.
- Особое внимание к безопасности: экологичность и огнестойкость продукции.

Артистизм и демократичность дизайна, разнообразие моделей, цветовой гаммы и используемых материалов вывели Италию в начале XX в. на лидирующие позиции в мировом производстве межкомнатных дверей. И именно тогда начинается история семьи MARIO RIOLI: история того, как семейные традиции, талант и любовь к своему делу, передаваемые из поколения в поколение, способны превратить ремесло в масштабное успешное производство.

Компания носит имя своего основателя — Марио Риоли.

Лучшие традиции, любовь к своему делу и семейные секреты не только прошли проверку временем, но и обрели новое звучание. В 2007 г. был построен завод MARIO RIOLI в России (г. Донской Тульской области) по производству межкомнатных дверей. Проектирование завода и пусконаладочные работы выполнялись ведущими инжиниринговыми компаниями Италии и Германии.



ДВЕРИ MARIO RIOLI — ИТАЛЬЯНСКОЕ ПРОИЗВОДСТВО НА РОССИЙСКОЙ ЗЕМЛЕ

Сегодня завод **MARIO RIOLI** является одним из крупнейших деревообрабатывающих предприятий России. Применяемый метод полного цикла — от сушки исходного сырья до 100% готовности двери — позволяет осуществлять контроль качества на всех стадиях производства продукции.

Межкомнатные двери **MARIO RIOLI** выпускаются из древесины высокого качества на оборудовании признанных мировых производителей.

Изготовление дверных полотен ведется с соблюдением всех технологических особенностей производства, позволяющих сохранить стабильность и прочность, а также правильность «геометрических» размеров конструкции.

ПРЕИМУЩЕСТВА ДВЕРЕЙ MARIO RIOLI

1. Долгий срок службы

На все двери предоставляется гарантия 3 года!
Срок службы межкомнатных дверей в стандартных условиях не менее 15 лет!

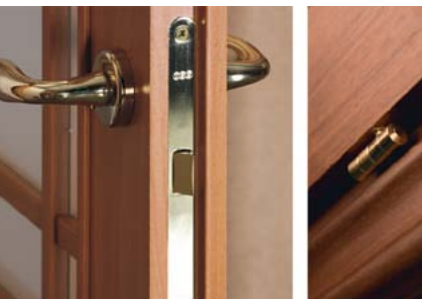
2. Отличная звукоизоляция

Дверные полотна имеют европейский стандарт толщины — 45 мм.
Плотное закрывание обеспечивается установкой по периметру дверной коробки уплотнителя из звукопоглощающего материала.
Большинство моделей дверей поставляются с притвором (пальцем), что также значительно повышает звукоизоляцию.

3. Установленная в заводских условиях фурнитура

Предустановленная в заводских условиях фурнитура — замок, петли, ответная планка — значительно упрощает процесс установки двери, позволяя избежать нежелательных повреждений дверного полотна.

Свобода выбора стилового решения ручек и накладок на замок остается за покупателем.



4. Телескопическая система монтажа

Двери комплектуются наличниками и коробкой с телескопической системой соединения, которая делает дверные блоки универсальными и дает возможность без дополнительной доработки устанавливать их в стенные проемы различной толщины.

5. Коробка зарезана в размер дверного полотна

Дверная коробка имеет трехслойную сэндвич-конструкцию. Слои МДФ обеспечивают стабильность формы короба вне зависимости от состояния окружающей среды, а слой древесины не позволяет расшатываться петлям.

Дверная коробка зарезана в размер стандартного дверного полотна, что значительно облегчает установку и сокращает время монтажа.

6. Установленное в заводских условиях стекло

Стекла на всех моделях дверей устанавливаются в заводских условиях высококвалифицированными специалистами.

Использование декоративных элементов делает модели более элегантными и позволяет прекрасно вписывать их в современный интерьер.



ПРЕДСТАВЛЯЕМ КОЛЛЕКЦИИ МАРИО РИОЛИ В ИСКУССТВЕННЫХ ПОКРЫТИЯХ

Модельный ряд дверей из искусственных покрытий отличается разнообразием стилей и широкой палитрой цветовых решений. Для каждого вкуса найдется свое решение: от классики с соблюдением всех правил и деталей классического стиля, стиля модерн до ультрамодного минимализма.



ЛУЧШИЕ ОТЛИЧИЯ ОТ РАВНЫХ ПО ЦЕНЕ

Двери, отделанные искусственным покрытием нового поколения.



Устойчивы к истиранию, к царапинам и механическим повреждениям



Имеют высокую стойкость к загрязнению



Устойчивы к воздействию высоких температур и пара



Не боятся влаги, их можно мыть, в том числе чистящими средствами



Устойчивы к ультрафиолетовым лучам, не выгорают на солнце



Экологичны

SALUTO

Эстетика и функциональность в интерьерах, как разум и чувства, — необходимое сочетание нашего времени.

Эстетика привносит в быт эмоции, а функциональность — логику и рациональный подход. Это позволяет сделать одновременно красивый и разумный выбор.

Коллекция дверей SALUTO — это серия дверей традиционного дизайна.

Отличительной особенностью коллекции является отделка в искусственном покрытии CPL последнего поколения.

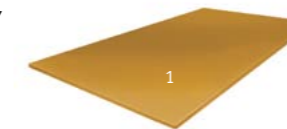


ДВЕРИ ИЗ ПЛАСТИКА CPL — ЭТО ПРЕСТИЖНО И СТИЛЬНО

CPL — это современный технологичный трехслойный пластик, принципиально отличающийся технологией изготовления от декоративных покрытий (финиш-пленок, декоративных бумаг и пр.) и, как следствие, имеющий более высокие эксплуатационные показатели.

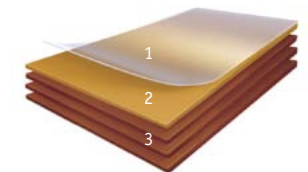
Обычное декоративное покрытие

1. Декоративная бумага, покрытая лаком



CPL

1. Защитный ламинирующий слой
2. Декоративный слой
3. Специальная основа, пропитанная смолами



CPL отличается износостойкостью, долговечностью и устойчивостью к механическим, температурным, световым нагрузкам и повреждениям. Во всем мире давно используют CPL в производстве подоконников, мебели, напольных покрытий, поверхностей столов, а несколько лет назад стали использовать в дверном производстве.

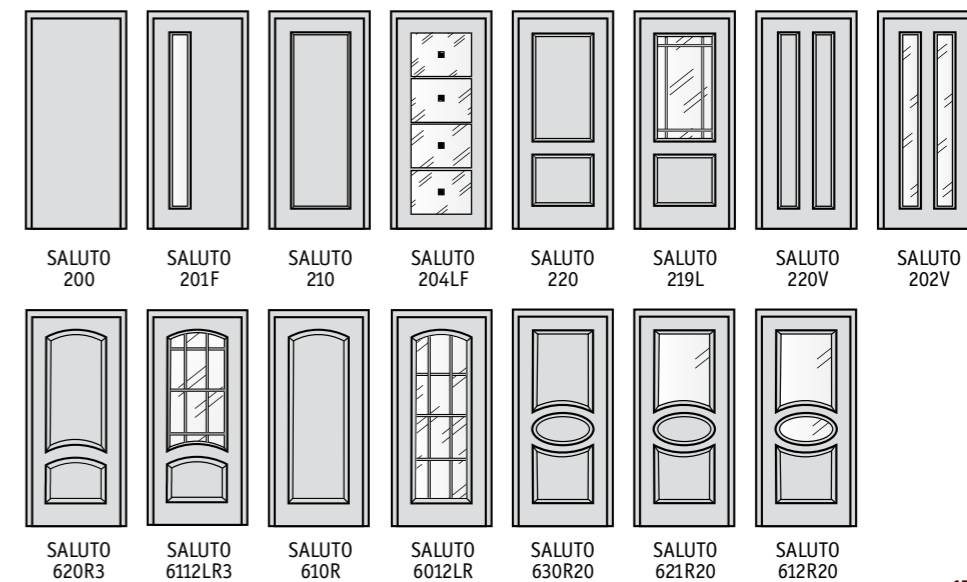
Срок службы двери из CPL как минимум в два раза больше, чем срок службы у дверей с другими искусственными покрытиями. При высокой нагрузке (общественные места) двери из CPL служат не менее трех лет, а при нормальном режиме эксплуатации (частное жилье) — не менее 15 лет.

CPL полностью имитирует цвет и структуру дерева: широкий диапазон цветов и фактур, имитация разных сортов дерева, широкий выбор модельных решений определяют двери из CPL как лучшее интерьерное решение.

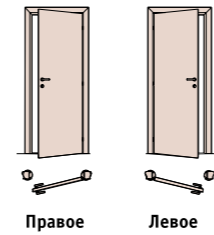


SALUTO

ВИДЫ ОТДЕЛКИ И МОДЕЛЬНЫЙ РЯД

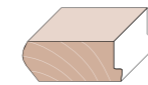


SALUTO

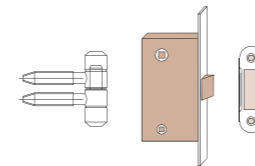


КОНСТРУКТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ

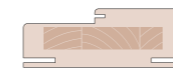
Дверное полотно: правое, левое.



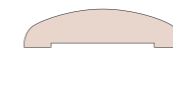
Кромка: с фальцем (притвором).



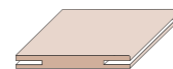
Предустановленная фурнитура: ввертные петли, замок с пластиковым язычком, ответная планка для замка.



Коробка: прямая 80 (110) мм.



Наличники: радиусные 2150x70 мм.



Доборный элемент: 2150x50 (100; 170) мм.

SALUTO

MARIO RIOLI



SALUTO 200
БЕЛЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 201F
БЕЛЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 210
БЕЛЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 204LF
БЕЛЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO



SALUTO 220
БЕЛЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 219L
БЕЛЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 220V
БЕЛЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 202V
БЕЛЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO



SALUTO 620R3
БЕЛЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 6112LR3
БЕЛЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 610R
БЕЛЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 6012LR
БЕЛЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO



SALUTO 630R20
БЕЛЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 621R20
БЕЛЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 612R20
БЕЛЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO

MARIO RIOLI



SALUTO 200
БЕЖЕВЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 201F
БЕЖЕВЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 210
БЕЖЕВЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 204LF
БЕЖЕВЫЙ ПАЛИСАНДР

SALUTO

MARIO RIOLI



SALUTO 220
БЕЖЕВЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 219L
БЕЖЕВЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 220V
БЕЖЕВЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 202V
БЕЖЕВЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO

MARIO RIOLI



SALUTO 620R3
БЕЖЕВЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 6112LR3
БЕЖЕВЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 610R
БЕЖЕВЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 6012LR
БЕЖЕВЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO

MARIO RIOLI



SALUTO 630R20
БЕЖЕВЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 621R20
БЕЖЕВЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 612R20
БЕЖЕВЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO



SALUTO 200
СЕРЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 201F
СЕРЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 210
СЕРЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 204LF
СЕРЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO

MARIO RIOLI



SALUTO 220
СЕРЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 219L
СЕРЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 220V
СЕРЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 202V
СЕРЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO



SALUTO 620R3
СЕРЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 6112LR3
СЕРЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 610R
СЕРЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 6012LR
СЕРЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO

MARIO RIOLI



SALUTO 630R20
СЕРЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 621R20
СЕРЫЙ ПАЛИСАНДР



SALUTO 612R20
СЕРЫЙ ПАЛИСАНДР

SALUTO

MARIO RIOLI



SALUTO 200
БЕЛЫЙ



SALUTO 201F
БЕЛЫЙ



SALUTO 210
БЕЛЫЙ



SALUTO 204LF
БЕЛЫЙ

SALUTO

MARIO RIOLI



SALUTO 220
БЕЛЫЙ



SALUTO 219L
БЕЛЫЙ



SALUTO 220V
БЕЛЫЙ



SALUTO 202V
БЕЛЫЙ



SALUTO



SALUTO 620R3
БЕЛЫЙ



SALUTO 6112LR3
БЕЛЫЙ



SALUTO 610R
БЕЛЫЙ



SALUTO 6012LR
БЕЛЫЙ



SALUTO

M
MARIO RIOLI



SALUTO 630R20
БЕЛЫЙ



SALUTO 621R20
БЕЛЫЙ



SALUTO 612R20
БЕЛЫЙ



SALUTO



SALUTO 200
ЗИМНЯЯ ВИШНЯ



SALUTO 201F
ЗИМНЯЯ ВИШНЯ



SALUTO 210
ЗИМНЯЯ ВИШНЯ



SALUTO 204LF
ЗИМНЯЯ ВИШНЯ



SALUTO

MARIO RIOLI



SALUTO 220
ЗИМНЯЯ ВИШНЯ



SALUTO 219L
ЗИМНЯЯ ВИШНЯ



SALUTO 220V
ЗИМНЯЯ ВИШНЯ



SALUTO 202V
ЗИМНЯЯ ВИШНЯ

SALUTO

MARIO RIOLI



SALUTO 200
BEHTE



SALUTO 201F
BEHTE



SALUTO 210
BEHTE



SALUTO 204LF
BEHTE

SALUTO

MARIO RIOLI



SALUTO 220
BEHGE



SALUTO 219L
BEHGE



SALUTO 220V
BEHGE



SALUTO 202V
BEHGE



SALUTO



SALUTO 200
АНЕГРИ



SALUTO 201F
АНЕГРИ



SALUTO 210
АНЕГРИ



SALUTO 204LF
АНЕГРИ

SALUTO

MARIO RIOLI



SALUTO 220
АНЕГРИ



SALUTO 219L
АНЕГРИ



SALUTO 220V
АНЕГРИ



SALUTO 202V
АНЕГРИ



SALUTO

M
MARIO RIOLI



SALUTO 620R3
АНЕГРИ



SALUTO 6112LR3
АНЕГРИ



SALUTO 610R
АНЕГРИ



SALUTO 6012LR
АНЕГРИ



SALUTO



SALUTO 630R20
АНЕГРИ



SALUTO 621R20
АНЕГРИ



SALUTO 612R20
АНЕГРИ



SALUTO

MARIO RIOLI



SALUTO 200
OPEX



SALUTO 201F
OPEX



SALUTO 210
OPEX



SALUTO 204LF
OPEX



SALUTO



SALUTO 220
OPEX



SALUTO 219L
OPEX



SALUTO 220V
OPEX



SALUTO 202V
OPEX

SALUTO



SALUTO 620R3
OPEX



SALUTO 6112LR3
OPEX



SALUTO 610R
OPEX



SALUTO 6012LR
OPEX



SALUTO



SALUTO 630R20
OPEX



SALUTO 621R20
OPEX



SALUTO 612R20
OPEX



MINIMO

Двери коллекции MINIMO выполнены из нового, высокотехнологичного материала — структурированной плиты. Структура материала с актуальным 3D-эффектом не только повторяет рисунок древесины, но и в точности передает все особенности ее текстуры.

Коллекция дверей MINIMO отличается принципиальным минимализмом, строгостью линий, что особенно подчеркивает изысканность и элитарность поверхности.

MINIMO — это консерватизм, воплощенный как новаторство: строгость линий в сочетании с ультрасовременной поверхностью и цветом.



Структура без границ

Сама природа вдохновила художников и технологов на создание новых материалов для отделки дверей коллекции MINIMO.

Элегантность линий и продуманная геометрия рисунка, оптимальный рельеф и его динамика, символ и бесконечное число его повторений — вот главные признаки, которые придают материалу визуальную глубину и обеспечивают новый 3D-эффект. Благородный стиль и приятная на ощупь поверхность улучшают чувственное восприятие предмета, дополнительно подчеркивают его красоту. Он меняется в зависимости от угла зрения и положения в интерьере, игры света и тени.

ВИДЫ ОТДЕЛКИ И МОДЕЛЬНЫЙ РЯД



AZIMUT БЕЛЫЙ

AZIMUT ЛЁН ПЕРЛА

AZIMUT ЛЁН АРДЖЕНТА

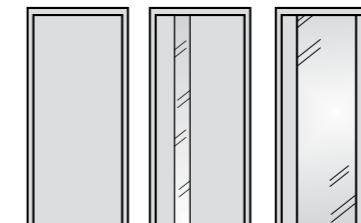
AZIMUT ЛЁН ГРИДЖО



ДУБ МОККО

ДУБ ПРОВЕНЦА

ДУБ СИТИ



MINIMO
500

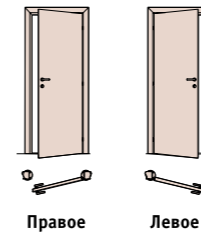
MINIMO
501DB

MINIMO
701



MINIMO

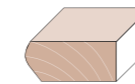
КОНСТРУКТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ



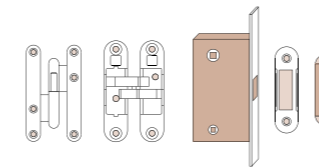
Правое

Левое

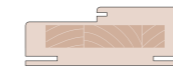
Дверное полотно: правое, левое.



Кромка: прямая.



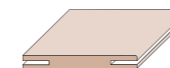
Предустановленная фурнитура: карточные петли (эконом-вариант), скрытые петли (стандарт), магнитный замок, ответная планка для замка, вкладыш для ответной планки.



Коробка: прямая 80 (110) мм.



Наличники: прямые 2150x90 мм.



Доборный элемент: 2150x50 (100; 170) мм.

Структура AZIMUT (АЗИМУТ)

Эта структура предполагает необычное сочетание двух натуральных материалов: льняного полотна и древесины. Созданная поверхность напоминает уникальную льняную ткань ручной работы. Легкие визуальные эффекты диктуют живой переменный ритм. Так возникает эмоциональная творческая образность в модном современном варианте.

Дополнительное тиснение поверхности навеяно натуральной текстурой древесины кедра. Ярко выраженные древесные волокна пробуждают воспоминания о прошлом, погружают в теплую комфортную атмосферу, которая так необходима в сегодняшнем энергичном мире.

MINIMO



MINIMO 500
AZIMUT ЛЁН ПЕРЛА



MINIMO 501DB
AZIMUT ЛЁН ПЕРЛА



MINIMO 701
AZIMUT ЛЁН ПЕРЛА

MINIMO



MINIMO 500
AZIMUT ЛЁН АРДЖЕНТА



MINIMO 501DB
AZIMUT ЛЁН АРДЖЕНТА



MINIMO 701
AZIMUT ЛЁН АРДЖЕНТА



MINIMO



MINIMO 500
AZIMUT ЛЁН ГРИДЖО



MINIMO 501DB
AZIMUT ЛЁН ГРИДЖО



MINIMO 701
AZIMUT ЛЁН ГРИДЖО

MINIMO



MINIMO 500
AZIMUT БЕЛЫЙ



MINIMO 501DB
AZIMUT БЕЛЫЙ



MINIMO 701
AZIMUT БЕЛЫЙ



Структура TRANCHE (ТРАНШЕ)

Причудливые неровные линии — отличительная особенность натуральной древесины — это вдохновение самой природы, переведенное в символы. Они напоминают о времени и постоянном изменении мира.

Эффект фактурной поверхности вовлекает в увлекательную игру наше зрение и осязание, фокусирует наше внимание на силе деталей с их медленным движением и неуклонным развитием, сохраняя при этом привкус ручной обработки.

MINIMO



MINIMO 500
ДУБ МОККО



MINIMO 501DB
ДУБ МОККО



MINIMO 701
ДУБ МОККО

MINIMO



MINIMO 500
ДУБ ПРОВЕНЦА



MINIMO 501DB
ДУБ ПРОВЕНЦА



MINIMO 701
ДУБ ПРОВЕНЦА

MINIMO



MINIMO 500
ДУБ СИТИ



MINIMO 501DB
ДУБ СИТИ



MINIMO 701
ДУБ СИТИ



ДВУСТВОРЧАТЫЕ РАСПАШНЫЕ ДВЕРИ MARIO RIOLI

Любая модель дверей с остеклением может быть выполнена в двустворчатом распашном варианте.

Широко распахнутые двери — символ гостеприимства. Хозяин дома, выбирающий межкомнатные распашные двери, воспринимается как радушный человек, готовый к общению, и именно это делает распашные двери столь популярными.

Распашные двери с остеклением стали лучшим решением для дизайна интерьеров квартир, частных домов и офисов, поскольку распашная дверь во многом определяет характер и настроение помещения.



РАЗДВИЖНЫЕ ДВЕРИ MARIO RIOLI

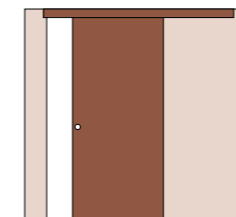
Любое дверное полотно может быть исполнено в раздвижном варианте.

Предлагаемый вариант раздвижной системы — «вдоль стены».

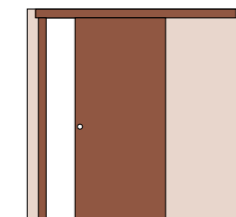
Такая конструкция является весьма функциональной и практичной. Она легко монтируется и в отличие от печальной системы монтажа «в стену» не требует проведения технологически сложных дополнительных отделочных работ.

Основные виды раздвижных конструкций

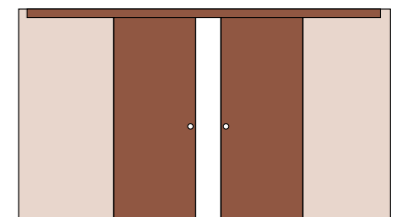
А. Одностворчатая раздвижная дверь без запирания



В. Одностворчатая раздвижная дверь с запиранием



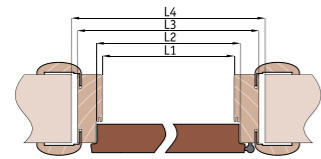
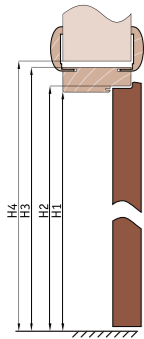
С. Двухстворчатая раздвижная дверь



SALUTO

Распашные двери. Размеры полотен и рекомендуемые проемы

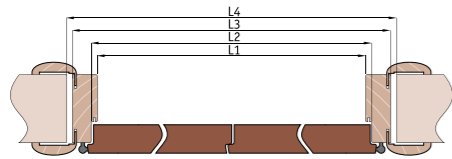
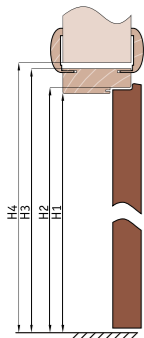
Распашные двери



Условная ширина полотна L, мм	Световой проем L1, мм	Размер короба по раб. части L2, мм	Размер по коробу L3, мм	Рекомендуемая ШИРИНА ПРОЕМА L4, мм
600	602	622	682	700 - 710
700	702	722	782	800 - 810
800	802	822	882	900 - 910
900	902	922	982	1000 - 1010

Условная высота полотна H, мм	Световой проем H1, мм	Размер короба по раб. части H2, мм	Размер по коробу H3, мм	Рекомендуемая ВЫСОТА ПРОЕМА H4, мм
2000	2003	2013	2043	2055 - 2060
2100	2103	2113	2143	2155 - 2160
2300	2303	2313	2343	2355 - 2360

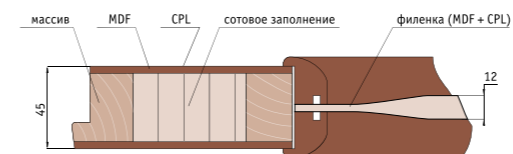
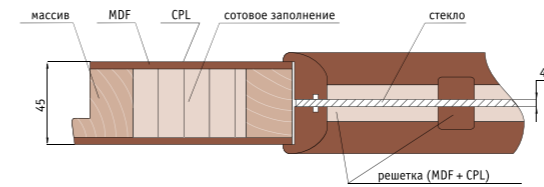
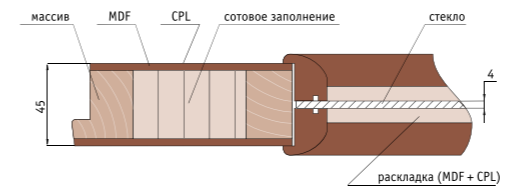
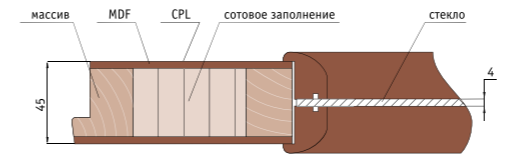
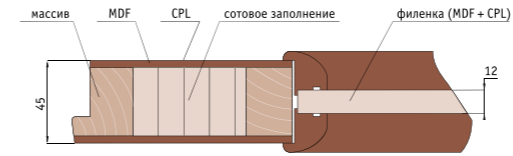
Двустворчатые распашные двери



Условная ширина проема L, мм	Световой проем L1, мм	Размер короба по раб. части L2, мм	Размер по коробу L3, мм	Рекомендуемая ШИРИНА ПРОЕМА L4, мм
600 + 600	1232	1252	1312	1330 - 1340
700 + 700	1432	1452	1512	1530 - 1540

Условная высота проема H, мм	Световой проем H1, мм	Размер короба по раб. части H2, мм	Размер по коробу H3, мм	Рекомендуемая ВЫСОТА ПРОЕМА H4, мм
2000	2003	2013	2043	2055 - 2060
2100	2103	2113	2143	2155 - 2160
2300	2303	2313	2343	2355 - 2360

Разрезы полотен



SALUTO 210, 220, 220V

SALUTO 201F, 202V, 612R20, 621R20

SALUTO 204LF

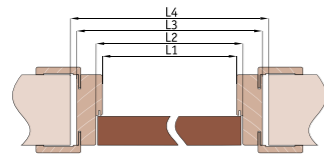
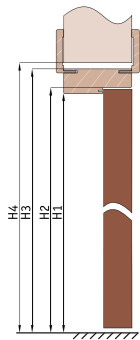
SALUTO 219L, 6112LR3, 6012LR

SALUTO 610R, 620R3, 612R20, 621R20, 630R20

MINIMO

Распашные двери. Размеры полотен и рекомендуемые проемы

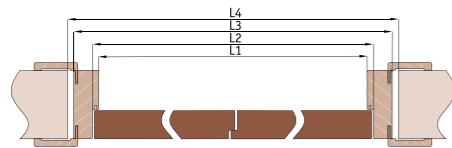
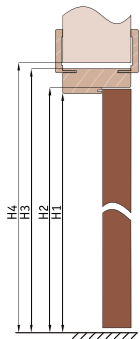
Распашные двери



Условная ширина полотна L, мм	Световой проем L1, мм	Размер короба по раб. части L2, мм	Размер по коробу L3, мм	Рекомендуемая ШИРИНА ПРОЕМА L4, мм
600	602	622	682	700 - 710
700	702	722	782	800 - 810
800	802	822	882	900 - 910
900	902	922	982	1000 - 1010

Условная высота полотна H, мм	Световой проем H1, мм	Размер короба по раб. части H2, мм	Размер по коробу H3, мм	Рекомендуемая ВЫСОТА ПРОЕМА H4, мм
2000	2003	2013	2043	2055 - 2060
2100	2103	2113	2143	2155 - 2160
2300	2303	2313	2343	2355 - 2360

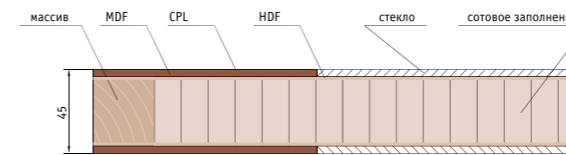
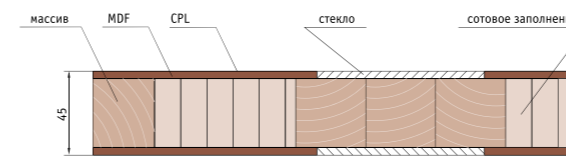
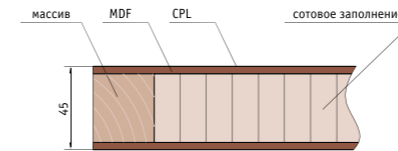
Двустворчатые распашные двери



Условная ширина полотна L, мм	Световой проем L1, мм	Размер короба по раб. части L2, мм	Размер по коробу L3, мм	Рекомендуемая ШИРИНА ПРОЕМА L4, мм
600 + 600	1232	1252	1312	1330 - 1340
700 + 700	1432	1452	1512	1530 - 1540

Условная высота полотна H, мм	Световой проем H1, мм	Размер короба по раб. части H2, мм	Размер по коробу H3, мм	Рекомендуемая ВЫСОТА ПРОЕМА H4, мм
2000	2003	2013	2043	2055 - 2060
2100	2103	2113	2143	2155 - 2160
2300	2303	2313	2343	2355 - 2360

Разрезы полотен



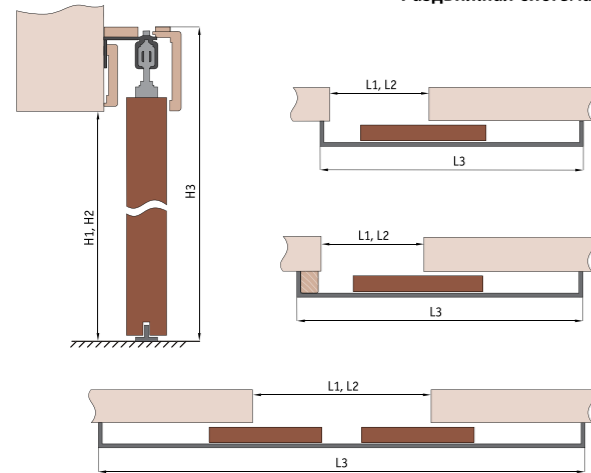
MINIMO 500, 500-E

MINIMO 501DB, 501DB-E

MINIMO 701

Раздвижные двери. Размеры полотен и рекомендуемые проемы

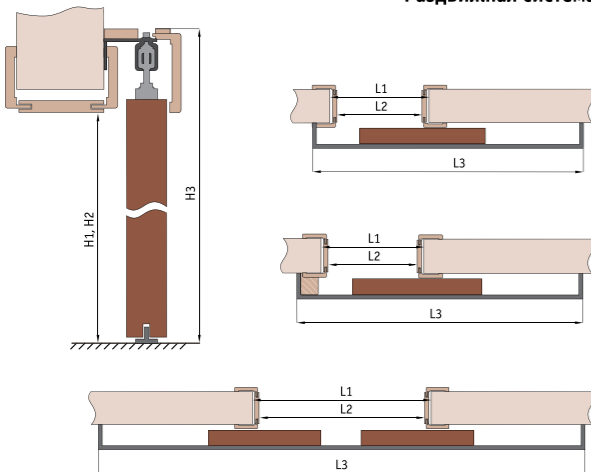
Раздвижная система вдоль стены без обрамления проема



Условная ширина полотна L, мм	Рекомендуемый размер проема L1, мм	Размер светового проема L2, мм	Габаритные размеры конструкции L3, мм
600	537	537	1245
700	637	637	1445
800	737	737	1645
900	837	837	1845
600 + 600	1095	1095	2367
700 + 700	1295	1295	2767
800 + 800	1495	1495	3167
900 + 900	1695	1695	3567

Условная высота полотна H, мм	Рекомендуемый размер проема H1, мм	Размер светового проема H2, мм	Габаритные размеры конструкции H3, мм
2000	1992	1992	2088
2100	2092	2092	2188
2300	2292	2292	2388

Раздвижная система вдоль стены с обрамлением проема



Условная ширина полотна L, мм	Рекомендуемый размер проема L1, мм	Размер светового проема L2, мм	Габаритные размеры конструкции L3, мм
600	561	513	1245
700	661	613	1445
800	761	713	1645
900	861	813	1845
600 + 600	1143	1095	2367
700 + 700	1343	1295	2767
800 + 800	1543	1495	3167
900 + 900	1743	1695	3567

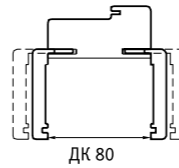
Условная высота полотна H, мм	Рекомендуемый размер проема H1, мм	Размер светового проема H2, мм	Габаритные размеры конструкции H3, мм
2000	2016	1992	2088
2100	2116	2092	2188
2300	2316	2292	2388

Соединение короба, наличников и доборов

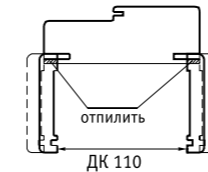
толщина стены 62-79 мм



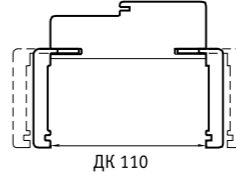
толщина стены 80-109 мм



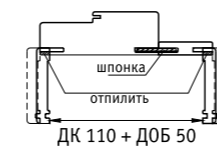
толщина стены 92-109 мм



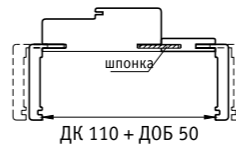
толщина стены 110-139 мм



толщина стены 142-159 мм



толщина стены 160-189 мм



толщина стены 192-209 мм



толщина стены 210-239 мм

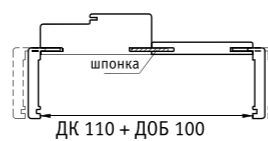
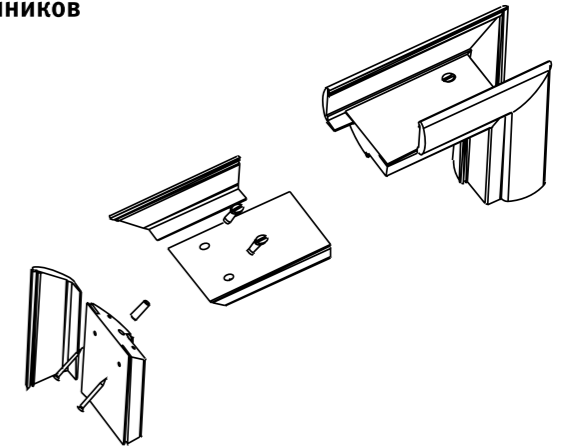


Таблица 1. Варианты комплектации погонажем в зависимости от толщины стены

Толщина стены, см	Вариант 1	Вариант 2
62 - 79	ДК 80	
80 - 109	ДК 80	
110-129		ДК 110
130 - 139	ДК 80 + ДОБ 50	ДК 110
140 - 159	ДК 80 + ДОБ 50	
160 - 179		ДК 110 + ДОБ 50
180 - 189	ДК 80 + ДОБ 100	ДК 110 + ДОБ 50
190 - 209	ДК 80 + ДОБ 100	
210 - 239		ДК 110 + ДОБ 100
240 - 249	ДК80 + ДОБ 50 + ДОБ 100	
250 - 279	ДК80 + ДОБ 170	
280 - 309		ДК 110 + ДОБ 170

Схема сборки дверной коробки, наличников



ИНСТРУКЦИЯ ПО УХОДУ И ЭКСПЛУАТАЦИИ

Инструкция по эксплуатации

Двери межкомнатные рекомендуется использовать в помещениях с температурой не ниже 10° С и относительной влажностью 50—60%. Поддержание в течение длительного времени условий высокой влажности или сухости, а также периодические резкие изменения влажности в помещении приводят к ухудшению их потребительских свойств.

Следует избегать попадания на двери агрессивных жидкостей (кислот, щелочей).

В случае попадания влаги на поверхность двери ее следует протереть впитывающим влагу материалом. Избегайте длительного контакта дверей с водой. Не рекомендуется эксплуатировать двери в банях, саунах, бассейнах.

Расстояние от источника тепла до двери должно быть не менее 1 м.

При эксплуатации не допускается статическая вертикальная нагрузка (в особенности с приложением усилия к одной точке) более 5 кг.

Не следует прилагать излишние усилия при открывании /закрывании дверей.

При необходимости демонтажа дверного полотна его следует снимать с петель с осторожностью.

Уход

Рекомендуется чистить и мыть двери специальными составами для чистки мебели, можно очищать дверь с помощью влажной салфетки. После чистки поверхность необходимо протереть сухой тканью.

Рекомендуется периодически применять специальные средства для ухода за мебелью, полироль. Не следует использовать абразивные чистящие составы.

Средство для ухода необходимо выбирать в зависимости от типа приобретенной двери.

Уход за дверями, облицованными натуральным шпоном дерева, необходимо производить с помощью полироля, содержащего натуральный воск. Для заламинированных и окрашенных дверей необходимо выбирать полироль для поверхностей, отделанных искусственными материалами.



